

## 出品作品リスト

### List of Works

#### 反射する港

*Port of Reflections*

2014

ガラス繊維、金属フレーム、駆動装置、木材、  
アクリル板

Fiber glass, metal frame, movement system,  
wood, acrylic panel

サイズ可変 | Dimensions variable

作家蔵 | Collection of the Artist

Courtesy: Art Front Gallery and Galleria

Continua

#### 雲 (日本)

*The Cloud (Japan)*

2016

高透過ガラス、セラミック・インク、木材、照明  
Ultra clear glass, ceramic ink, wood, light

199.5 × 205 × 81 cm

作家蔵 | Collection of the Artist

Courtesy: Sean Kelly Gallery and Art Front

Gallery

#### 雲 (イギリス)

*The Cloud (UK)*

2016

高透過ガラス、セラミック・インク、木材、照明  
Ultra clear glass, ceramic ink, wood, light

199.5 × 205 × 81 cm

作家蔵 | Collection of the Artist

Courtesy: Sean Kelly Gallery and Art Front

Gallery

#### 雲 (フランス)

*The Cloud (France)*

2016

高透過ガラス、セラミック・インク、木材、照明  
Ultra clear glass, ceramic ink, wood, light

199.5 × 160 × 81 cm

作家蔵 | Collection of the Artist

Courtesy: Sean Kelly Gallery and Art Front

Gallery

#### 雲 (ドイツ)

*The Cloud (Germany)*

2016

高透過ガラス、セラミック・インク、木材、照明  
Ultra clear glass, ceramic ink, wood, light

199.5 × 160 × 81 cm

作家蔵 | Collection of the Artist

Courtesy: Sean Kelly Gallery and Art Front

Gallery

#### 地下鉄

*Subway*

2009

ステンレス製ドア、金属フレーム、ビデオ、モニター  
Stainless steel door, metal frame, video,  
monitor

200 × 100 × 20 cm

15分25秒 (ループ) | 15 min. 25 sec. (loop)

作家蔵 | Collection of the Artist

#### 教室

*The Classroom*

2017

木材、窓、机、椅子、ドア、ガラス、照明

Wood, window, desk, chair, door, glass, light

1220 × 550 × 430 cm

#### 日中の白い飛行、夜間の黒い飛行

*White Flight over Day, Black Flight over Night*

2015

ガラス繊維樹脂、金属フレーム、ビデオ、モニター  
Fiberglass resin, metal frame, video, monitor

235 × 109 × 14 cm

2分32秒 (ループ) | 2 min. 32 sec. (loop)

作家蔵 | Collection of the Artist

Courtesy: Art Front Gallery and Nogueras

Blanchard

#### 眺め

*The View*

1997/2017

12チャンネル・ビデオ・インスタレーション、  
プロジェクター

12 channel video installation, projector

サイズ可変 | Dimensions variable

各約10分 (ループ)

approx. 10 min. each (loop)

#### 隣人

*Neighbors*

1996/2017

金属フレーム、木製ドア、メラミン化粧板、模型

Metal frame, wooden door, formica, model

220 × 155 × 71 cm

作家蔵 | Collection of the Artist

Courtesy: Art Front Gallery and Ruth

Benzacar Galeria de Arte

#### エレベーター

*Elevator*

1995/2017

金属フレーム、木材、メラミン化粧板、鏡

Metal frame, wood, formica, mirror

225 × 169.2 × 121.1 cm

作家蔵 | Collection of the Artist

Courtesy: Art Front Gallery and Ruth

Benzacar Galeria de Arte

#### 失われた庭

*Lost Garden*

2009

金属フレーム、レンガ、窓、鏡、木材、アクリル板、  
蛍光灯、人工観葉植物

Metal structure, brick, window, mirror, wood,  
acrylic panel, fluorescent light, artificial plant

サイズ可変 | Dimensions variable

Courtesy: Art Front Gallery and Ruth

Benzacar Galeria de Arte

#### 部屋 (監視 I)

*The Room (Surveillance I)*

2006/2017

25チャンネル・ビデオ・インスタレーション、  
モニター

25 channel video installation, monitor

サイズ可変 | Dimensions variable

作家蔵 | Collection of the Artist

Courtesy: Sean Kelly Gallery and Art Front

Gallery

#### 試着室

*Changing Rooms*

2008

パネル、フレーム、鏡、スツール、カーテン、照明

Panel, frame, mirror, stool, curtain, light

サイズ可変 | Dimensions variable

Courtesy: Luciana Brito Galeria

#### 黄金の額

*Cadres Dorés / Golden Frames*

2007

木材、額、Cプリント、花瓶

Wood, frame, c-print, vase

サイズ可変 | Dimensions variable

作家蔵 | Collection of the Artist

Courtesy: Sean Kelly Gallery

#### グローバル・エクスプレス

*Global Express*

2011

金属フレーム、ビデオ、モニター

Metal frame, video, monitor

100 × 147 × 14.5cm

約8分15秒 (ループ)

approx. 8 min. 15 sec. (loop)

作家蔵 | Collection of the Artist

#### 美容院

*Hair Salon*

2008/2017

木材、鏡、椅子、アルミサッシ、照明

Wood, mirror, chair, aluminium sash, light

980 × 684 × 280 cm

**建物**

*Building*  
2004/2017  
インクジェット出力シート、アルミニウム製  
トラス・フレーム、木材、照明、鏡面シート  
Inkjet print sheet, aluminium truss frame,  
wood, light, mirror sheet  
600 × 900 × 550 cm  
Courtesy: Galleria Continua  
Photo: Ryo Suzuki

**ダルストン・ハウス [模型]**

*Dalston House [model]*  
2013  
鑄造樹脂、鏡、木材、プリント、アクリル  
Cast resin, mirror, wood, print, acrylic  
53.5 × 60 × 100 cm  
作家蔵 | Collection of the Artist

**建物 ニュイ・ブランシュ 2004 – I**

*Building Nuit Blanche 2004- I*  
2004  
インクジェットプリント | Inkjet print  
100 × 82.5 cm

**建物Ⅲ**

*Building III*  
2011  
インクジェットプリント | Inkjet print  
100 × 73.2 cm

**シンボルの民主化**

*The Democracy of the Symbol*  
2015  
インクジェットプリント | Inkjet print  
145 × 100 cm

**シンボルの民主化**

*The Democracy of the Symbol*  
2015  
インクジェットプリント | Inkjet print  
145 × 100 cm

**シンボルの民主化 [記録写真]**

*Documentation Photography of  
The Democracy of the Symbol*  
2015  
インクジェットプリント | Inkjet print  
47.7 × 77.7 cm  
Courtesy: Museo de Arte Latinoamericano de  
Buenos Aires (MALBA)  
Photo: Sebastián Diez

**シンボルの民主化 [記録写真]**

*Documentation Photography of  
The Democracy of the Symbol*  
2015  
インクジェットプリント | Inkjet print  
47.7 × 77.7 cm  
Courtesy: Museo de Arte Latinoamericano de  
Buenos Aires (MALBA)  
Photo: Sebastián Diez

**ファニチャー・リフト [模型]**

*Furniture Lift [model]*  
2012  
鑄造樹脂、木材、ステンレス鋼、木製陳列ケース  
Cast resin, wood, stainless steel, wooden  
vitrine  
56.5 × 46 × 58 cm  
作家蔵 | Collection of the Artist

**ファニチャー・リフト (正面)**

*Furniture Lift (front)*  
2012  
インクジェットプリント | Inkjet print  
85.3 × 72.1 cm  
Courtesy: Sean Kelly Gallery and Art Front  
Gallery

**ファニチャー・リフト (背面)**

*Furniture Lift (back)*  
2012  
インクジェットプリント | Inkjet print  
85.3 × 72.1 cm  
Courtesy: Sean Kelly Gallery and Art Front  
Gallery

**溶ける家 (私の子供たち) [模型]**

*Maison Fond / Melting House [model]*  
2015  
鑄造樹脂、プリント、アクリル、木製陳列ケース  
Cast resin, print, acrylic, wooden vitrine  
48 × 47 × 49.5 cm  
作家蔵 | Collection of the Artist

**溶ける家 (私の子供たち)**

*Maison Fond / Melting House*  
2015  
インクジェットプリント | Inkjet print  
85.3 × 60.3 cm

**根こそぎ引っ張られて [模型]**

*Pulled by the Roots [model]*  
2015  
鑄造樹脂、鑄造ブロンズ、アクリル、プリント  
Cast resin, cast bronze, acrylic, print  
70 × 34 × 34 cm  
作家蔵 | Collection of the Artist

**根こそぎ引っ張られて I**

*Pulled by the Roots I*  
2015  
インクジェットプリント | Inkjet print  
85.3 × 75.4 cm  
Courtesy: Sean Kelly Gallery and Art Front  
Gallery

**根こそぎ引っ張られて II**

*Pulled by the Roots II*  
2015  
インクジェットプリント | Inkjet print  
66.5 × 85.3 cm  
Courtesy: Sean Kelly Gallery and Art Front  
Gallery

**回転木馬：適切な時に、適切な場所にいると  
いう任務 [模型]**

*Carrousel: The Task of Being in the Right  
Place at the Right Time [model]*  
2008  
木材、駆動装置、照明、木製陳列ケース  
Wood, movement system, light, wooden  
vitrine  
32.5 × 70 × 70 cm  
作家蔵 | Collection of the Artist

**回転木馬：適切な時に、適切な場所にいると  
いう任務**

*Carrousel: The Task of Being in the Right  
Place at the Right Time*  
2008  
インクジェットプリント | Inkjet print  
66.6 × 85.3 cm

**階段 [模型]**

*Staircase [model]*  
2005  
プラスチック、金属線 | Plastic, metal wire  
22.5 × 34 × 117 cm  
作家蔵 | Collection of the Artist

**階段 [記録写真]**

*Documentation Photography of  
Staircase*  
2005  
インクジェットプリント | Inkjet print  
60.2 × 85.3 cm  
Courtesy and Photo: Albion Gallery

**タワー [模型]**

*La Torre / The Tower [model]*  
2008  
木材、鏡、アクリル窓、照明  
Wood, mirror, acrylic window, light  
110 × 49.5 × 46.5 cm  
作家蔵 | Collection of the Artist

**タワー**

*La Torre / The Tower*

2008

インクジェットプリント | Inkjet print

66.5 × 85.3 cm

**タワー**

*La Torre / The Tower*

2008

インクジェットプリント | Inkjet print

85.3 × 52.6 cm

**スイミング・プール [模型]**

*The Swimming Pool [model]*

1999

プラスチック、高透過アクリル

Plastic, clear textured acrylic

25.2 × 46 × 25.2 cm

作家蔵 | Collection of the Artist

**スイミング・プール [記録写真]**

*Documentation Photography of*

*The Swimming Pool*

2014

インクジェットプリント | Inkjet print

85.3 × 60.3 cm

写真：木奥恵三 | Photo: Kioku Keizo

画像提供：金沢 21 世紀美術館

Photo Courtesy: 21st Century Museum of

Contemporary Art, Kanazawa

《スイミング・プール》

*The Swimming Pool*

2004

コンクリート、ガラス、水

Concrete, glass, water

280 × 402 × 697 cm

所蔵：金沢 21 世紀美術館

Collection: 21st Century Museum of

Contemporary Art, Kanazawa

**スイミング・プール [記録写真]**

*Documentation Photography of*

*The Swimming Pool*

2014

インクジェットプリント | Inkjet print

85.3 × 60.3 cm

写真：木奥恵三 | Photo: Kioku Keizo

画像提供：金沢 21 世紀美術館

Photo Courtesy: 21st Century Museum of

Contemporary Art, Kanazawa

《スイミング・プール》

*The Swimming Pool*

2004

コンクリート、ガラス、水

Concrete, glass, water

280 × 402 × 697 cm

所蔵：金沢 21 世紀美術館

Collection: 21st Century Museum of

Contemporary Art, Kanazawa

**エレベーターの迷路 [模型]**

*Elevator Maze [model]*

2011

木材、鏡、アルミニウム、照明

Wood, mirror, aluminium, light

28.5 × 85 × 65 cm

作家蔵 | Collection of the Artist

[ 同時開催 | Also on view ]

**MAM コレクション 006 : 物質と境界—ハンディウィルマン・サプトラ+千葉正也**

MAM Collection 006: Materials and Boundaries - Handiwirman Saputra + Chiba Masaya

**MAM スクリーン 007 : 山本 篤**

MAM Screen 007: Yamamoto Atsushi

**MAM プロジェクト 024 : デイン・ミッチェル**

MAM Project 024: Dane Mitchell