

出品作品リスト

List of Works

反射する港

Port of Reflections

2014

ガラス繊維、金属フレーム、駆動装置、木材、
アクリル板

Fiber glass, metal frame, movement system,
wood, acrylic panel

サイズ可変 | Dimensions variable

作家蔵 | Collection of the Artist

Courtesy: Art Front Gallery and Galleria

Continua

雲 (日本)

The Cloud (Japan)

2016

高透過ガラス、セラミック・インク、木材、照明
Ultra clear glass, ceramic ink, wood, light

199.5 × 205 × 81 cm

作家蔵 | Collection of the Artist

Courtesy: Sean Kelly Gallery and Art Front

Gallery

雲 (イギリス)

The Cloud (UK)

2016

高透過ガラス、セラミック・インク、木材、照明
Ultra clear glass, ceramic ink, wood, light

199.5 × 205 × 81 cm

作家蔵 | Collection of the Artist

Courtesy: Sean Kelly Gallery and Art Front

Gallery

雲 (フランス)

The Cloud (France)

2016

高透過ガラス、セラミック・インク、木材、照明
Ultra clear glass, ceramic ink, wood, light

199.5 × 160 × 81 cm

作家蔵 | Collection of the Artist

Courtesy: Sean Kelly Gallery and Art Front

Gallery

雲 (ドイツ)

The Cloud (Germany)

2016

高透過ガラス、セラミック・インク、木材、照明
Ultra clear glass, ceramic ink, wood, light

199.5 × 160 × 81 cm

作家蔵 | Collection of the Artist

Courtesy: Sean Kelly Gallery and Art Front

Gallery

地下鉄

Subway

2009

ステンレス製ドア、金属フレーム、ビデオ、モニター
Stainless steel door, metal frame, video,
monitor

200 × 100 × 20 cm

15分25秒 (ループ) | 15 min. 25 sec. (loop)

作家蔵 | Collection of the Artist

教室

The Classroom

2017

木材、窓、机、椅子、ドア、ガラス、照明

Wood, window, desk, chair, door, glass, light

1220 × 550 × 430 cm

日中の白い飛行、夜間の黒い飛行

White Flight over Day, Black Flight over Night

2015

ガラス繊維樹脂、金属フレーム、ビデオ、モニター
Fiberglass resin, metal frame, video, monitor

235 × 109 × 14 cm

2分32秒 (ループ) | 2 min. 32 sec. (loop)

作家蔵 | Collection of the Artist

Courtesy: Art Front Gallery and Nogueras

Blanchard

眺め

The View

1997/2017

12チャンネル・ビデオ・インスタレーション、
プロジェクター

12 channel video installation, projector

サイズ可変 | Dimensions variable

各約10分 (ループ)

approx. 10 min. each (loop)

隣人

Neighbors

1996/2017

金属フレーム、木製ドア、メラミン化粧板、模型

Metal frame, wooden door, formica, model

220 × 155 × 71 cm

作家蔵 | Collection of the Artist

Courtesy: Art Front Gallery and Ruth

Benzacar Galeria de Arte

エレベーター

Elevator

1995/2017

金属フレーム、木材、メラミン化粧板、鏡

Metal frame, wood, formica, mirror

225 × 169.2 × 121.1 cm

作家蔵 | Collection of the Artist

Courtesy: Art Front Gallery and Ruth

Benzacar Galeria de Arte

失われた庭

Lost Garden

2009

金属フレーム、レンガ、窓、鏡、木材、アクリル板、
蛍光灯、人工観葉植物

Metal structure, brick, window, mirror, wood,
acrylic panel, fluorescent light, artificial plant

サイズ可変 | Dimensions variable

Courtesy: Art Front Gallery and Ruth

Benzacar Galeria de Arte

部屋 (監視 I)

The Room (Surveillance I)

2006/2017

25チャンネル・ビデオ・インスタレーション、
モニター

25 channel video installation, monitor

サイズ可変 | Dimensions variable

作家蔵 | Collection of the Artist

Courtesy: Sean Kelly Gallery and Art Front

Gallery

試着室

Changing Rooms

2008

パネル、フレーム、鏡、スツール、カーテン、照明
Panel, frame, mirror, stool, curtain, light

サイズ可変 | Dimensions variable

Courtesy: Luciana Brito Galeria

黄金の額

Cadres Dorés / Golden Frames

2007

木材、額、Cプリント、花瓶

Wood, frame, c-print, vase

サイズ可変 | Dimensions variable

作家蔵 | Collection of the Artist

Courtesy: Sean Kelly Gallery

グローバル・エクスプレス

Global Express

2011

金属フレーム、ビデオ、モニター

Metal frame, video, monitor

100 × 147 × 14.5cm

約8分15秒 (ループ)

approx. 8 min. 15 sec. (loop)

作家蔵 | Collection of the Artist

美容院

Hair Salon

2008/2017

木材、鏡、椅子、アルミサッシ、照明

Wood, mirror, chair, aluminium sash, light

980 × 684 × 280 cm

建物

Building
2004/2017
インクジェット出力シート、アルミニウム製
トラス・フレーム、木材、照明、鏡面シート
Inkjet print sheet, aluminium truss frame,
wood, light, mirror sheet
600 × 900 × 550 cm
Courtesy: Galleria Continua
Photo: Ryo Suzuki

ダルストン・ハウス [模型]

Dalston House [model]
2013
 casting resin, mirror, wood, print, acrylic
Cast resin, mirror, wood, print, acrylic
53.5 × 60 × 100 cm
作家蔵 | Collection of the Artist

建物 ニュイ・ブランシュ 2004 – I

Building Nuit Blanche 2004- I
2004
インクジェットプリント | Inkjet print
100 × 82.5 cm

建物Ⅲ

Building III
2011
インクジェットプリント | Inkjet print
100 × 73.2 cm

シンボルの民主化

The Democracy of the Symbol
2015
インクジェットプリント | Inkjet print
145 × 100 cm

シンボルの民主化

The Democracy of the Symbol
2015
インクジェットプリント | Inkjet print
145 × 100 cm

シンボルの民主化 [記録写真]

*Documentation Photography of
The Democracy of the Symbol*
2015
インクジェットプリント | Inkjet print
47.7 × 77.7 cm
Courtesy: Museo de Arte Latinoamericano de
Buenos Aires (MALBA)
Photo: Sebastián Diez

シンボルの民主化 [記録写真]

*Documentation Photography of
The Democracy of the Symbol*
2015
インクジェットプリント | Inkjet print
47.7 × 77.7 cm
Courtesy: Museo de Arte Latinoamericano de
Buenos Aires (MALBA)
Photo: Sebastián Diez

ファニチャー・リフト [模型]

Furniture Lift [model]
2012
 casting resin, wood, stainless steel, wooden
Cast resin, wood, stainless steel, wooden
vitrine
56.5 × 46 × 58 cm
作家蔵 | Collection of the Artist

ファニチャー・リフト (正面)

Furniture Lift (front)
2012
インクジェットプリント | Inkjet print
85.3 × 72.1 cm
Courtesy: Sean Kelly Gallery and Art Front
Gallery

ファニチャー・リフト (背面)

Furniture Lift (back)
2012
インクジェットプリント | Inkjet print
85.3 × 72.1 cm
Courtesy: Sean Kelly Gallery and Art Front
Gallery

溶ける家 (私の子供たち) [模型]

Maison Fond / Melting House [model]
2015
 casting resin, print, acrylic, wooden
Cast resin, print, acrylic, wooden vitrine
48 × 47 × 49.5 cm
作家蔵 | Collection of the Artist

溶ける家 (私の子供たち)

Maison Fond / Melting House
2015
インクジェットプリント | Inkjet print
85.3 × 60.3 cm

根こそぎ引っ張られて [模型]

Pulled by the Roots [model]
2015
 casting resin, cast bronze, acrylic, print
Cast resin, cast bronze, acrylic, print
70 × 34 × 34 cm
作家蔵 | Collection of the Artist

根こそぎ引っ張られて I

Pulled by the Roots I
2015
インクジェットプリント | Inkjet print
85.3 × 75.4 cm
Courtesy: Sean Kelly Gallery and Art Front
Gallery

根こそぎ引っ張られて II

Pulled by the Roots II
2015
インクジェットプリント | Inkjet print
66.5 × 85.3 cm
Courtesy: Sean Kelly Gallery and Art Front
Gallery

**回転木馬：適切な時に、適切な場所にいると
いう任務 [模型]**

*Carrousel: The Task of Being in the Right
Place at the Right Time [model]*
2008
木材、駆動装置、照明、木製陳列ケース
Wood, movement system, light, wooden
vitrine
32.5 × 70 × 70 cm
作家蔵 | Collection of the Artist

**回転木馬：適切な時に、適切な場所にいると
いう任務**

*Carrousel: The Task of Being in the Right
Place at the Right Time*
2008
インクジェットプリント | Inkjet print
66.6 × 85.3 cm

階段 [模型]

Staircase [model]
2005
プラスチック、金属線 | Plastic, metal wire
22.5 × 34 × 117 cm
作家蔵 | Collection of the Artist

階段 [記録写真]

*Documentation Photography of
Staircase*
2005
インクジェットプリント | Inkjet print
60.2 × 85.3 cm
Courtesy and Photo: Albion Gallery

タワー [模型]

La Torre / The Tower [model]
2008
木材、鏡、アクリル窓、照明
Wood, mirror, acrylic window, light
110 × 49.5 × 46.5 cm
作家蔵 | Collection of the Artist

タワー

La Torre / The Tower
2008
インクジェットプリント | Inkjet print
66.5 × 85.3 cm

タワー

La Torre / The Tower
2008
インクジェットプリント | Inkjet print
85.3 × 52.6 cm

スイミング・プール [模型]

The Swimming Pool [model]
1999
プラスチック、高透過アクリル
Plastic, clear textured acrylic
25.2 × 46 × 25.2 cm
作家蔵 | Collection of the Artist

スイミング・プール [記録写真]

Documentation Photography of The Swimming Pool
2014
インクジェットプリント | Inkjet print
85.3 × 60.3 cm
写真：木奥恵三 | Photo: Kioku Keizo
画像提供：金沢 21 世紀美術館
Photo Courtesy: 21st Century Museum of Contemporary Art, Kanazawa

《スイミング・プール》

The Swimming Pool
2004
コンクリート、ガラス、水
Concrete, glass, water
280 × 402 × 697 cm
所蔵：金沢 21 世紀美術館
Collection: 21st Century Museum of Contemporary Art, Kanazawa

スイミング・プール [記録写真]

Documentation Photography of The Swimming Pool
2014
インクジェットプリント | Inkjet print
85.3 × 60.3 cm
写真：木奥恵三 | Photo: Kioku Keizo
画像提供：金沢 21 世紀美術館
Photo Courtesy: 21st Century Museum of Contemporary Art, Kanazawa

《スイミング・プール》

The Swimming Pool
2004
コンクリート、ガラス、水
Concrete, glass, water
280 × 402 × 697 cm
所蔵：金沢 21 世紀美術館
Collection: 21st Century Museum of Contemporary Art, Kanazawa

エレベーターの迷路 [模型]

Elevator Maze [model]
2011
木材、鏡、アルミニウム、照明
Wood, mirror, aluminium, light
28.5 × 85 × 65 cm
作家蔵 | Collection of the Artist

[同時開催 | Also on view]

MAM コレクション 006：物質と境界—ハンディウィルマン・サプトラ+千葉正也
MAM Collection 006: Materials and Boundaries - Handiwirman Saputra + Chiba Masaya

MAM スクリーン 007：山本 篤
MAM Screen 007: Yamamoto Atsushi

MAM プロジェクト 024：デイン・ミッチェル
MAM Project 024: Dane Mitchell