

村上隆の 五百羅漢図展

Takashi Murakami: The 500 Arhats

List of Works

ギャラリー I

宇宙の深層部の森に蠢く生命の図

消失点の無い世界

直指人心 見性成佛

727 : ∞

ストゥーパ

神農の図

王座に鎮座する唐獅子

四天王

天空の城

如来降臨

生命の希望

溪流に咲く梅

ガネーシャ

自然の摂理

シシ神

2015年

アクリル、金箔、プラチナ箔、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント

240 × 3,045 cm

円相：時空を振り曲げ、隣にいる

2015年

アクリル、プラチナ箔、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント

170 × 144.7 cm

円相：隣にいる

2015年

アクリル、金箔、プラチナ箔、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント

170 × 144.7 cm

円相：ブラックホール

2015年

アクリル、金箔、プラチナ箔、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント

170 × 144.7 cm

円相：ダークマター

2015年

アクリル、金箔、プラチナ箔、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント

170 × 144.7 cm

円相：ワープ

2015年

アクリル、金箔、プラチナ箔、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント

170 × 144.7 cm

円相：ポワンカレ予想

2015年

アクリル、金箔、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント

170 × 144.7 cm

南無八幡大菩薩

2015年

アクリル、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント

170 × 144.7 cm

真っ白シロスケ

2015年

アクリル、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント

170 × 144.7 cm

君は空洞、僕も空洞

2015年

アクリル、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント

170 × 144.7 cm

ダブルフェイス：11次元が2つ。。。

2015年

アクリル、金箔、プラチナ箔、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント

300 × 468.8 cm

瓢箪に、宇宙を詰めよ。

2015年
アクリル、金箔、プラチナ箔、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント
190 × 148.5 cm

瓢箪から出てきた、11次元。

2015年
アクリル、金箔、プラチナ箔、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント
190 × 148.5 cm

慧可断臂

直指人心 見性成佛 更問如何 南無阿弥陀仏

2015年
アクリル、プラチナ箔、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント
100 × 100 cm

慧可断臂

心、張り裂けんばかりに師を慕い、故に我が腕を師に献上致します

2015年
アクリル、プラチナ箔、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント
100 × 100 cm

達磨大師

2007年
アクリル、プラチナ箔、カンバス、板にマウント
160.1 × 351 cm
個人蔵
Courtesy of Galerie Perrotin

宇宙の産声

2005年—
金箔、FRP
451.3 × 268 × 302.8 cm

ホール 2

大仏オーヴァル シルバー

2011年
銀
136.5 × 80.5 × 78 cm

この世の無常を喰らうて候

2015年
アクリル、金箔、プラチナ箔、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント
150 × 300 cm
Courtesy of Galerie Perrotin

死の淵を覗き込む獅子

2015年
アクリル、金箔、プラチナ箔、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント
150 × 300 cm

富を乞う者、走るべからず。

2015年
アクリル、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント
149.5 × 116 cm

Reborn

2012年
ピグメント・プリント
108.3 × 90.2 cm
撮影：平尾健太郎
スタイリスト：柚木一樹
特殊造型：|IRO
＆ オールヘルプ：Kaikai Kiki

「絵難房」改め、、、「笑!難。。茫～」

2010年
アクリル、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント
各 75 x 75 cm、3点組

ギャラリー 2

平成方寸五百羅漢図

2011年
染料、水彩、紙
3.1 × 3.1 cm
制作：石井岳城

長沢芦雪

方寸五百羅漢図

江戸時代・寛政10年(1798年)
紙本墨画淡彩
3.1 × 3.1 cm
個人蔵

天眼鏡

江戸後期
水晶、木
21.0 × Φ13.0 cm

天眼鏡

江戸後期 - 明治初期
ガラス、木
21.0 × Φ11.5 cm

狩野一信

五百羅漢図

第 49 幅 十二頭陀 冢間樹下

江戸時代 (1854–63 年)

絹本著色

172.3 × 85.3 cm

所蔵：増上寺、東京

* 展示期間：2015 年 10 月 31 日 (土) – 12 月 15 日 (火)

狩野一信

五百羅漢図

第 50 幅 十二頭陀 露地常坐

江戸時代 (1854–63 年)

絹本著色

172.3 × 85.3 cm

所蔵：増上寺、東京

* 展示期間：2015 年 10 月 31 日 (土) – 12 月 15 日 (火)

狩野一信

五百羅漢図

第 19 幅 伏外道

江戸時代 (1854–63 年)

絹本著色

172.3 × 85.3 cm

所蔵：増上寺、東京

* 展示期間：2015 年 12 月 16 日 (水) – 2016 年 1 月 26 日 (火)

狩野一信

五百羅漢図

第 20 幅 伏外道

江戸時代 (1854–63 年)

絹本著色

172.3 × 85.3 cm

所蔵：増上寺、東京

* 展示期間：2015 年 12 月 16 日 (水) – 2016 年 1 月 26 日 (火)

狩野一信

五百羅漢図

第 21 幅 六道 地獄

江戸時代 (1854–63 年)

絹本著色

172.3 × 85.3 cm

所蔵：増上寺、東京

* 展示期間：2016 年 1 月 27 日 (水) – 3 月 6 日 (日)

狩野一信

五百羅漢図

第 22 幅 六道 地獄

江戸時代 (1854–63 年)

絹本著色

172.3 × 85.3 cm

所蔵：増上寺、東京

* 展示期間：2016 年 1 月 27 日 (水) – 3 月 6 日 (日)

ギャラリー 3

手と手を繋げよ。

2015 年

アクリル、プラチナ箔、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント

180 × 240 cm

その手に触れる異次元

2015 年

アクリル、プラチナ箔、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント

180 × 240 cm

たんたん坊：a.k.a. ゲロタン：輪廻転生

2015 年

アクリル、金箔、プラチナ箔、カンバス、板にマウント

360 × 571.5 cm

Superflat DOB：DNA

2015 年

アクリル、プラチナ箔、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント

150 × 150 cm

Superflat DOB：叫び

2015 年

アクリル、プラチナ箔、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント

150 × 150 cm

772772

2015 年

アクリル、金箔、カンバス、板にマウント

300 × 450 cm

五百羅漢図

【白虎】

2012 年

アクリル、カンバス、板にマウント

302 × 2,500 cm

個人蔵

五百羅漢図

【青竜】

2012 年

アクリル、カンバス、板にマウント

302 × 2,500 cm

個人蔵

ギャラリー 4

五百羅漢図

【玄武】

2012年

アクリル、カンバス、板にマウント

302 × 2,500 cm

個人蔵

竜頭 Gold

2015年

金箔、カーボンファイバー、グラスファイバー

130.8 × 84 × 84.2 cm

五百羅漢図

【朱雀】

2012年

アクリル、カンバス、板にマウント

302 × 2,500 cm

個人蔵

荒城の月

2015年

アクリル、金箔、プラチナ箔、カンバス、板にマウント

Φ 250 cm

欲望の炎一金

2013年

金箔、カーボンファイバー

498.4 × 188.6 × 183.1 cm

円相：アトランティス

2015年

アクリル、金箔、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント

180 × 180 cm

個人蔵

Courtesy of Galerie Perrotin

円相：シャングリラ

2015年

アクリル、金箔、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント

180 × 180 cm

個人蔵

Courtesy of Galerie Perrotin

見返り、来迎図 (制作中)

2015

アクリル、金箔、プラチナ箔、カンバス、板にマウント

300 × 400 cm

萌える人生を送った記憶

2015年

アクリル、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント

300 × 234.4 cm

知りたくないことであったのだが、、、実は、、、死んでも、魂は生き続けるらしい。そんな、、、何万年も、何十億年も魂が劣化しないとは言えないであろうに。

2015年

アクリル、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント

300 × 234.4 cm

馬鹿

2012年

アクリル、カンバス、アルミニウム・フレームにマウント

40.25 × 57.91 cm