

STARS

STARS展：現代美術のスターたち——日本から世界へ
SIX CONTEMPORARY ARTISTS FROM JAPAN TO THE WORLD

© Mori Art Museum

作品リスト

List of Works

村上 隆

Takashi Murakami

Ko²ちゃん (プロジェクト Ko²)

1997年

油性塗料、アクリル絵具、グラスファイバー、鉄
181 x 61 x 102.5 cm

Miss Ko²(Project Ko²)

1997

Oil paint, acrylic paint, fiberglass, iron
181 x 61 x 102.5 cm

チェリーブロッサム フジヤマ JAPAN

2020年

アクリル絵具、プラチナ箔、金箔、キャンバス、
アルミフレーム
500 x 2,125 cm

Cherry Blossoms Fujiyama JAPAN

2020

Acrylic, platinum leaf and gold leaf on canvas,
mounted on aluminum frame
500 x 2,125 cm

阿像

2014年

アクリル絵具、FRP、鉄、樺
430 x 262.4 x 253 cm

Embodiment of 'A'

2014

Acrylic paint, FRP, stainless steel, zelkova wood
430 x 262.4 x 253 cm

咩像

2014年

アクリル絵具、FRP、鉄、樺
432.8 x 254.8 x 253 cm

Embodiment of 'Um'

2014

Acrylic paint, FRP, stainless steel, zelkova wood
432.8 x 254.8 x 253 cm

原発を見にいくよ

2020年

アクリル絵具、キャンバス、アルミフレーム
57.7 x 49.1 cm

Let's Go See the Nuclear Reactor

2020

Acrylic on canvas, mounted on aluminum frame
57.7 x 49.1 cm

原発を見にいくよ

2020年

ビデオ
8分8秒
歌唱：村上 隆

Let's Go See the Nuclear Reactor

2020

Video
8 min. 8 sec.
Vocals: Takashi Murakami

ポップアップフラワー

2020年

アクリル絵具、プラチナ箔、キャンバス、アルミ
フレーム
500 x 1,750 cm

Pop Up Flower

2020

Acrylic and platinum leaf on canvas, mounted
on aluminum frame
500 x 1,750 cm

マイ・ロンサム・カウボーイ

1998年

アクリル絵具、グラスファイバー、鉄
264.7 x 131 x 119 cm
個人蔵
Special support: Perrotin

My Lonesome Cowboy

1998

Acrylic paint, fiberglass, steel
264.7 x 131 x 119 cm
Private Collection
Special support: Perrotin

ヒロポン

1997年

アクリル絵具、グラスファイバー、鉄
178.2 x 114.5 x 104.3 cm
個人蔵
Special support: Perrotin

Hiropon

1997

Acrylic paint, fiberglass, steel
178.2 x 114.5 x 104.3 cm
Private Collection
Special support: Perrotin

2020 十三代目市川團十郎白猿 襲名十八番

2020年

アクリル絵具、キャンバス、アルミフレーム
102.8 x 480 x 5.8 cm

2020 The Name Succession of Ichikawa Danjūrō XIII, Hakuen, Kabuki Jūhachiban

2020

Acrylic on canvas mounted on aluminum frame
102.8 x 480 x 5.8 cm

李禹煥 (リ・ウファン)

Lee Ufan

関係項

1969/2020年

ガラス、石
サイズ可変

Relatum

1969/2020

Glass, stone
Dimensions variable

関係項—不協和音

2004/2020年

ステンレスの棒、石
サイズ可変

Relatum - Dissonance

2004/2020

Stainless steel pole, stone
Dimensions variable

対話

2019年

アクリル絵具、キャンバス
291 x 218 cm

Dialogue

2019

Acrylic on canvas
291 x 218 cm

対話

2020年

アクリル絵具、キャンバス
291 x 218 cm

Dialogue

2020

Acrylic on canvas
291 x 218 cm

草間彌生 Yayoi Kusama

ミシガン湖
1959年
墨汁、白胡粉、紙
62 x 75 cm
所蔵：武田安正

THE MICHIGAN LAKE
1959
Japanese ink and white pigment on paper
62 x 75 cm
Collection: Takeda Yasumasa

No. A
1959年
油彩、キャンバス
72.4 x 89.8 cm
所蔵：武田安正

No. A
1959
Oil on canvas
72.4 x 89.8 cm
Collection: Takeda Yasumasa

無限の網
1965年
油彩、キャンバス
132 x 152 cm
所蔵：宮津大輔

Infinity Nets
1965
Oil on canvas
132 x 152 cm
Collection: Miyatsu Daisuke

Infinity Mirrored Room—信濃の灯
2001年
ミクスト・メディア
220 x 144.4 x 144.4 cm
所蔵：松本市美術館（長野）

Infinity Mirrored Room - Glowing Lights in Shinano
2001
Mixed media
220 x 144.4 x 144.4 cm
Collection: Matsumoto City Museum of Art, Nagano

トラヴェリング・ライフ
1964年
彩色、綿布、綿、靴、木製脚立
248 x 82 x 151 cm
所蔵：京都国立近代美術館

Travelling Life
1964
Paint, sewn stuffed fabric, shoes and wooden stepladder
248 x 82 x 151 cm
Collection: The National Museum of Modern Art, Kyoto

無題（金色の椅子のオブジェ）
1966年
詰め物入り縫製布、椅子
60 x 64 x 83 cm
所蔵：高松市美術館（香川）

Untitled (Object of a Gold Chair)
1966
Stuffed sewn fabric, chair
60 x 64 x 83 cm
Collection: Takamatsu Art Museum, Kagawa

ピンクボート
1992年
詰め物入り縫製布、ボート、オール
90 x 350 x 180 cm
所蔵：名古屋市美術館（愛知）

Pink Boat
1992
Stuffed sewn fabric, boat, pair-oar
90 x 350 x 180 cm
Collection: Nagoya City Art Museum, Aichi

芽生え
1992年
アクリル絵具、キャンバス
145 x 336 cm
所蔵：武田安正

SPROUTING
1992
Acrylic on canvas
145 x 336 cm
Collection: Takeda Yasumasa

天上よりの啓示 (B)
1993年
アクリル絵具、キャンバス
423 x 152 cm
所蔵：武田安正

Revelation from Heaven (B)
1993
Acrylic on canvas
423 x 152 cm
Collection: Takeda Yasumasa

女たちの群れは愛を待っているのに、
男たちはいつも去ってってしまう
2009年
アクリル絵具、キャンバス
130 x 162 cm
所蔵：武田安正

WOMEN WAIT FOR LOVE, BUT MEN ALWAYS WALK AWAY
2009
Acrylic on canvas
130 x 162 cm
Collection: Takeda Yasumasa

季節に涙を流して
2015年
アクリル絵具、キャンバス
194 x 194 cm
所蔵：有限会社ティーパーティ

SHEDDING TEARS TO THE SEASON
2015
Acrylic on canvas
194 x 194 cm
Collection: T Party Ltd.

たくさんの愛のすばらしさ
2019年
アクリル絵具、キャンバス
100.3 x 100.3 cm
所蔵：有限会社ティーパーティ

SPLENDOR OF NUMEROUS LOVES
2019
Acrylic on canvas
100.3 x 100.3 cm
Collection: T Party Ltd.

宮島達男 Tatsuo Miyajima

「時の海—東北」プロジェクト（2020 東京）
2020年
防水LED、電線、集積回路、水
サイズ可変

Sea of Time - TOHOKU Project (2020, Tokyo)
2020
Waterproof LED, electric wire, IC, water
Dimensions variable

30万年の時計
1987年
発光ダイオード、電子回路、電線他
32 x 21 x 4.5 cm

Clock for 300 Thousand Years

1987
Light-Emitting Diode, IC, electric wire, and others
32 x 21 x 4.5 cm

Monism / Dualism

1989年
発光ダイオード、電子回路、電線、アルミニウムパネル
296.3 x 11 x 3.5 cm
所蔵：京都国立近代美術館

Monism / Dualism

1989
Light-Emitting Diode, IC, electric wire, aluminum panel
296.3 x 11 x 3.5 cm
Collection: The National Museum of Modern Art, Kyoto

奈良美智

Yoshitomo Nara

作家の部屋の中から

2020年
レコード、CD、ぬいぐるみ、人形、小物、書籍など

Collection from Artist's Room

2020
Record, CD, stuffed toy, doll, accessory, book and more

HELP

2011年
アクリル絵具、ペン、木板
30.5 x 20.5 cm

HELP

2011
Acrylic and pen on wood panel
30.5 x 20.5 cm

無題

2015年
アクリル絵具、木板
14.4 x 13.9 cm

Untitled

2015
Acrylic on wood panel
14.4 x 13.9 cm

Crap

2003年
色鉛筆、紙袋
11 x 16.5 cm

Crap

2003
Colored pencil on paper bag
11 x 16.5 cm

3時5分前

2011年
アクリル絵具、色鉛筆、木板
30 x 40.5 cm

It's Five to Three

2011
Acrylic and colored pencil on wood panel
30 x 40.5 cm

Angel

2014年
色鉛筆、紙
31.2 x 22.8 cm

Angel

2014
Colored pencil on paper
31.2 x 22.8 cm

Nothin'

2017年
アクリル絵具、色鉛筆、紙
50 x 34 cm

Nothin'

2017
Acrylic and colored pencil on paper
50 x 34 cm

Ein großes Gesicht (大きな顔)

1991年
アクリル絵具、紙
78 x 56 cm

Big Face / Ein großes Gesicht

1991
Acrylic on paper
78 x 56 cm

Stand by Me

2007年
色鉛筆、紙袋
55.1 x 33.9 x 22 cm

Stand by Me

2007
Colored pencil on paper bag
55.1 x 33.9 x 22 cm

R.I.P.

2013年
色鉛筆、紙
33 x 24 cm

R.I.P.

2013
Colored pencil on paper
33 x 24 cm

Die zwei Pinseln (2本の筆)

1990年
アクリル絵具、紙
48 x 43 cm

Two Brushes / Die zwei Pinseln

1990
Acrylic on paper
48 x 43 cm

Kiku's Dog

1991年
アクリル絵具、紙
31 x 30 cm

Kiku's Dog

1991
Acrylic on paper
31 x 30 cm

Zwiebelprinz (玉葱王子)

1993年
アクリル絵具、キャンバス
90 x 130 cm

Onion Prince / Zwiebelprinz

1993
Acrylic on canvas
90 x 130 cm

無題

1989年
ミクスト・メディア
22 x 11 x 2 cm

Untitled

1989
Mixed media
22 x 11 x 2 cm

無題

1993年
ペン、紙
30.2 x 14.7 cm

Untitled

1993
Pen on paper
30.2 x 14.7 cm

無題
1991年
色鉛筆、アクリル絵具、紙
30.3 x 21 cm

Untitled
1991
Colored pencil and acrylic on paper
30.3 x 21 cm

とりのこされた天使
1984年
色鉛筆、鉛筆、紙
12.5 x 34.8 cm

Left Angel
1984
Colored pencil and pencil on paper
12.5 x 34.8 cm

無題
1988年
ペン、紙
18.2 x 12.7 cm

Untitled
1988
Pen on Paper
18.2 x 12.7 cm

無題
1987年
ペン、色鉛筆、紙
18.1 x 12.9 cm (各、2点組)

Untitled
1987
Pen and colored pencil on paper
18.1 x 12.9 cm (each, set of 2)

無題
1989年
ミクスト・メディア
24 x 12 x 2.5 cm

Untitled
1989
Mixed media
24 x 12 x 2.5 cm

無題
1988年
アクリル絵具、ペン、紙
19.5 x 14.8 cm

Untitled
1988
Acrylic and pen on paper
19.5 x 14.8 cm

House
1985年
色鉛筆、鉛筆、ペン、紙
15.5 x 15.5 cm

House
1985
Colored pencil, pencil and pen on paper
15.5 x 15.5 cm

無題
1988年
色鉛筆、アクリル絵具、紙
98.6 x 60.4 cm

Untitled
1988
Colored pencil and acrylic on paper
98.6 x 60.4 cm

無題
1990年
アクリル絵具、色鉛筆、紙
68 x 48 cm

Untitled
1990年
Acrylic and colored pencil on paper
68 x 48 cm

地雷探知機
1993年
アクリル絵具、キャンバス
150 x 100 cm
個人蔵

Mine Detector
1993
Acrylic on canvas
150 x 100 cm
Private collection

The Moon
2008年
鉛筆、紙
65 x 50 cm
個人蔵
Courtesy: Alexandra Mollof Fine Art, London
/ São Paulo

The Moon
2008
Pencil on paper
65 x 50 cm
Private collection
Courtesy: Alexandra Mollof Fine Art, London
/ São Paulo

Ships and Planes
1991年
アクリル絵具、色鉛筆、紙
55.8 x 42 cm

Ships and Planes
1991
Acrylic and colored pencil on paper
55.8 x 42 cm

Submarines in Girl
1992年
アクリル絵具、キャンバス
100 x 150 cm
所蔵：クローディア

Submarines in Girl
1992
Acrylic on canvas
100 x 150 cm
Collection: Claudia

Kate
2006年
アクリル絵具、木板
45 x 23 cm

Kate
2006
Acrylic on wood panel
45 x 23 cm

Stop the bombs
2016年
ボールペン、紙
29.7 x 21 cm

Stop the bombs
2016
Ballpoint pen on paper
29.7 x 21 cm

No WAR!
2016年
ボールペン、紙
29.7 x 21 cm

No WAR!
2016
Ballpoint pen on paper
29.7 x 21 cm

無題
2011年
アクリル絵具、色鉛筆、木板
17.5 x 25.9 cm

Untitled
2011
Acrylic and colored pencil on wood panel
17.5 x 25.9 cm

無題
2011年
アクリル絵具、木板
11.6 x 25 cm

Untitled
2011
Acrylic on wood panel
11.6 x 25 cm

『ハードボイルド・ハードラック』のための
ドローイング
1999年
アクリル絵具、色鉛筆、紙
24.7 x 22.8 cm

Drawing for "Hardboiled & Hard Luck"
1999
Acrylic and colored pencil on paper
24.7 x 22.8 cm

**Voyage of the Moon (Resting Moon) /
Voyage of the Moon**
2006年
ミクスト・メディア
476 x 354 x 495 cm
制作協力：graf
所蔵：金沢 21 世紀美術館（石川）

**Voyage of the Moon (Resting Moon) /
Voyage of the Moon**
2006
Mixed media
476 x 354 x 495 cm
Cooperation provided by graf
Collection: 21st Century Museum of
Contemporary Art, Kanazawa, Ishikawa

Lonely Moon / Voyage of the Moon
2006年
アクリル絵具、FRP に貼られた布
φ 180 x 26 cm
所蔵：金沢 21 世紀美術館（石川）

Lonely Moon / Voyage of the Moon
2006
Acrylic paint, cloth on FRP
φ 180 x 26 cm
Collection: 21st Century Museum of
Contemporary Art, Kanazawa, Ishikawa

Miss Moonlight
2020年
アクリル絵具、キャンバス
220 x 195 cm

Miss Moonlight
2020
Acrylic on canvas
220 x 195 cm

杉本博司 Hirosi Sugimoto

シロクマ
1976年
ゼラチン・シルバー・プリント
42.3 x 54.6 cm
所蔵：大林コレクション

Polar Bear
1976
Gelatin silver print
42.3 x 54.6 cm
Obayashi Collection

Revolution 001 北大西洋、ニューファンドランド
1982年
ゼラチン・シルバー・プリント
238.8 x 119.4 cm

**Revolution 001, North Atlantic Ocean,
Newfoundland**
1982
Gelatin silver print
238.8 x 119.4 cm

Revolution 002 北大西洋、ニューファンドランド
1982年
ゼラチン・シルバー・プリント
238.8 x 119.4 cm

**Revolution 002, North Atlantic Ocean,
Newfoundland**
1982
Gelatin silver print
238.8 x 119.4 cm

Revolution 008 カリブ海、ユカタン
1990年
ゼラチン・シルバー・プリント
238.8 x 119.4 cm

Revolution 008, Caribbean Sea, Yucatan
1990
Gelatin silver print
238.8 x 119.4 cm

時間の庭のひとりごと
2020年
ハイビジョン・ビデオ
30分2秒
映像：鈴木心
英語字幕：ジャイルズ・マリー
制作：小田原文化財団、森美術館

The Garden of Time
2020
High-definition video
30 min. 2 sec.
Cinematography: Suzuki Shin
English Subtitles: Giles Murray
Production: Odawara Art Foundation,
Mori Art Museum

ギベオン隕石
ナミビア、グレートナマランド、ギベオン
1838年発見
オクタヘドライト（鉄隕石）
所蔵：小田原文化財団（神奈川）

Gibeon Meteorite
Nambia, Great Namaland, Gibeon
Found 1838
Octahedrite (iron meteorite)
Collection: Odawara Art Foundation,
Kanagawa

[同時開催 | Also on View]

MAM コレクション 012：サムソン・ヤン（楊嘉輝）

MAM Collection 012: Samson Young

MAM スクリーン 013：ムニーラ・アル・ソルフ

MAM Screen 013: Mounira Al Solh

MAM プロジェクト 028：シオン

MAM Project 028: Si On