

塩田千春展 魂がふるえる

Shiota Chiharu
The Soul Trembles

たましいはとこ?

2019年6月20日[木] - 10月27日[日] 森美術館 六本木ヒルズ 森タワー53F

Jun. 20 [Thu] - Oct. 27 [Sun], 2019 Mori Art Museum 53F, Roppongi Hills Mori Tower

主催: 森美術館 協賛: 株式会社大林組、株式会社資生堂、thyssenkrupp Elevator、トヨタ自動車株式会社、サムソナイト・ジャパン株式会社、

株式会社トゥミ ジャパン、TRUNK (HOTEL) 協力: シャンパーニュ ポメリー 制作協力: Alcantara S.p.A.

Organizer: Mori Art Museum Corporate Sponsors: OBAYASHI CORPORATION; SHISEIDO CO., LTD.; thyssenkrupp Elevator; TOYOTA MOTOR CORPORATION; Samsonite Japan Co., Ltd.; Tumi Japan; TRUNK (HOTEL) Support: Champagne Pommery Production Support: Alcantara S.p.A.

塩田千春《不確かな旅》2016年 鉄枠、赤毛糸 Shiota Chiharu Uncertain Journey 2016 Metal frame, red wool Installation view: Uncertain Journey, Blain | Southern, Berlin, 2016 Photo: Christian Glaeser

www.mori.art.museum

MORI ART MUSEUM

[roppongi hills]



大林組

SHISEIDO



ベルリンを拠点にグローバルな活躍をする塩田千春は、記憶、不安、夢、沈黙など、かたちの無いものを表現したパフォーマンスやインスタレーションで知られています。個人的な体験を出発点にしながらも、その作品はアイデンティティ、境界、存在といった普遍的な概念を問うことで世界の幅広い人々を惹きつけてきました。

展覧会副題「魂がふるえる」には、言葉にならない感情によって震えている心の動きを伝えたい、という作家の思いが込められています。糸を空間に張り巡らせたダイナミックなインスタレーションはいまや彼女の代名詞ともいえますが、本展はこれら大型作品を中心に、初期作品、ドローイング、舞台美術など塩田千春の25年にわたる活動を網羅的に体験できる初めての機会です。「不在のなかの存在」を一貫して追究してきた塩田の集大成となる本展をとおして、生きることの意味や人生の旅路、魂の機微を実感していただけることでしょう。

Berlin-based international artist Shiota Chiharu is known for her performances and installations that express the intangible: memories, anxiety, dreams, silence and more. Often arising out of personal experience, her works have enthralled people all over the world by questioning universal concepts such as identity, boundaries, and existence.

The subtitle "The Soul Trembles" references the artist's earnest hope to deliver soul-trembling experiences derived from nameless emotions. While Shiota's dynamic and immersive installations consisting of threads strung across entire gallery spaces are particularly well-known, this exhibition will provide the first opportunity to experience in detail twenty-five years of Shiota's oeuvre; primarily in these large-scale works, archival materials of her early works, drawings, and stage set designs. Through this exhibition epitomizing the "presence in absence" which Shiota has explored throughout her career, visitors will doubtless gain a sense for themselves of the meaning of living and journey of the soul.

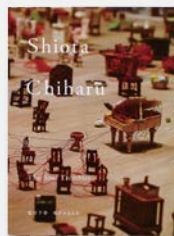
上/Top: 塩田千春《静けさのなかで》2002/2019年 焼けたピアノ、焼けた椅子、Alcantaraの黒糸 Shiota Chiharu In Silence 2002/2019 Burnt piano, burnt chair, Alcantara black thread Production support: Alcantara S.p.A. Courtesy: Kenji Taki Gallery, Nagoya/Tokyo Installation view: Shiota Chiharu: The Soul Trembles, Mori Art Museum, Tokyo, 2019 Photo: Sunhi Mang 下/Bottom: 塩田千春《集積-目的地を求めて》2014/2019年 スーツケース、モーター、赤いロープ Shiota Chiharu Accumulation - Searching for the Destination 2014/2019 Suitcase, motor, red rope Courtesy: Gallery Templon, Paris/Brussels Installation view: Shiota Chiharu: The Soul Trembles, Mori Art Museum, Tokyo, 2019 Photo: Kioku Keizo



塩田千春 SHIOTA CHIHARU

1972年大阪府生まれ、ベルリン在住。2008年、芸術選奨文部科学大臣新人賞受賞。世界各地の美術館での展覧会のほか、国際展参加も多数。2015年には第56回ベネチア・ビエンナーレ国際美術展日本館代表。

Born 1972 in Osaka Prefecture, currently based in Berlin. In 2008, Shiota received the Art Encouragement Prize from the Japanese Minister of Education, Culture, Sports, Science and Technology. In addition to museum exhibitions held all around the world, she has participated in numerous international exhibitions. In 2015, she represented Japan at the 56th Venice Biennale International Art Exhibition.



展覧会カタログ Exhibition Catalogue

言語: 日英バイリンガル 価格: 3,000円(税抜)
Languages: Japanese-English bilingual
Price: ¥3,000 (excl. tax)

お問い合わせ | Inquiries:
森美術館ミュージアムショップ Tel: 03-6406-6118
Mori Art Museum Shop +81-(0)3-6406-6118
shop@macmuseumshop.com

[会場]

森美術館

東京都港区六本木6-10-1 六本木ヒルズ森タワー53階

[開館時間]

10:00-22:00 | 火10:00-17:00

*いずれも入館は閉館時間の30分前まで
*会期中無休 *ただし10月22日(火)は22:00まで

[入館料]

一般 1,800 [1,500]円

学生(高校・大学生) 1,200円

子供(4歳~中学生) 600円

シニア(65歳以上) 1,500円

*表示料金は消費税込 *展望台 東京シティビューも入館可
*屋上 スカイデッキへは、別途追加料金がかかります
*森アートセンターギャラリーへの入館は別料金になります
*学生、シニアは身分証等をご提示ください
*[]は前売りチケット(一般のみ)
*前売りチケットはチケットぴあ[Pコード:769-685]でご購入いただけます

[Venue]

Mori Art Museum

53F, Roppongi Hills Mori Tower,
6-10-1 Roppongi, Minato-ku, Tokyo

[Open Hours]

10:00-22:00 | Tue: 10:00-17:00

* Admission until 30 minutes before closing
* Open everyday * October 22 [Tue] open until 22:00

[Admission]

Adult: ¥1,800 [¥1,500]

University/Highschool student: ¥1,200

Child (Age 4 up to Junior highschool student): ¥600

Senior (ages 65 and over): ¥1,500

* All prices include tax
* Ticket also valid for Tokyo City View observation deck
* Additional entrance fee to the Sky Deck is required
* Admission to Mori Arts Center Gallery is not included
* For Student/Senior: Please bring valid form of ID
* [] = Price of Advance Ticket, for Adult admission only
* Advance Ticket is available through Ticket Pia (P-code: 769-685)

[同時開催 | Also on View]

MAMコレクション010: フェイクニュース?
MAMスクリーン011: 高田冬彦
MAMリサーチ007: 走泥社—現代陶芸のはじまりに
MAM Collection 010: Fake News?
MAM Screen 011: Takata Fuyuhiko
MAM Research 007: Sodeisha
-The Dawn of Contemporary Japanese Ceramics

[交通 | Access]

- 東京メトロ日比谷線「六本木駅」1C出口 徒歩3分 (コンコースにて直結)
- 都営地下鉄大江戸線「六本木駅」3出口 徒歩6分
- 都営地下鉄大江戸線「麻布十番駅」7出口 徒歩9分
- 3 min. walk from Exit 1C ("Roppongi Hills Exit") of Roppongi Station on the Tokyo Metro Hibiya Line
- 6 min. walk from Exit 3 of Roppongi Station on the Toei Oedo Line
- 9 min. walk from Exit 7 of Azabu-juban Station on the Toei Oedo Line

[お問い合わせ | Inquiries]

Tel: 03-5777-8600 (ハローダイヤル)
+81-(0)3-5777-8600 (Hello Dial)

www.mori.art.museum

Follow us on



#森美術館 #moriartmuseum